

豊中少年少女合唱団

第17回定期演奏会

指揮 西岡茂樹
ピアノ 西岡恵子 前田萌衣
友情出演 TAJIMI CHOIR JAPAN多治見少年少女合唱団とシニアコア
シニア有志
賛助出演 豊中混声合唱団

サンティアゴ
とよなか



■ 豊中少年少女合唱団 団歌 詩・曲:三善 晃

■ ディズニー映画「リメンバー・ミー」より
・リメンバー・ミー
・ウンポコロコ
・音楽はいつまでも



■ 豊中ユースのア・カペラの響き
・ 稗のうた
・ 鷗

詩:岸田衿子 曲:木下牧子
詩:三好達治 曲:木下牧子

■ シアターピース「銀河街道」～サンティアゴ・デ・コンポステーラへの道～
構成:柴田純子 曲:柴田南雄



■ こどもとおとなのための合唱曲集「ゆずり葉の木の下で」 ～2011年委嘱曲～
曲:信長 貴富

■ 児童合唱とピアノのための組曲「世界のみかた」 ～2019年委嘱初演～
詩・曲:山中千佳子



・夜のカフェテラス … ゴッホ
・ゲルニカ … ピカソ
・日曜日 … シャガール
・世界のみかた

入場
無料

日時 2019年4月28日(日) 開場 13時30分 開演 14時00分
場所 豊中市立文化芸術センター 大ホール (阪急宝塚線 曾根駅下車 徒歩5分)

♪後援 豊中市 豊中市教育委員会 関西合唱連盟 大阪府合唱連盟 JCDA日本合唱指揮者協会
♪お問い合わせ 06-6854-7773(植村) 0797-88-1890(西岡)
♪E-mail toyonakabgc@gmail.com



「子どもだからこそ、心に深い感動を呼ぶ、本物の第一級の合唱作品を歌おう」を合い言葉に、大人の合唱団である豊中混声合唱団の支援の下、2001年2月に結成されました。団員は、小学1年生から高校3年生までの約65名。豊中市のみならず、宝塚市、川西市、吹田市、尼崎市、大阪市などからも参加があり、毎土曜日の午後、曽根を中心に、楽しく、真剣に練習しています。そしてとにかくみんな仲が良いのです！豊中混声との共演や親子が共に歌う機会があること、高い技術力がなくても歌える、深く豊かな音楽性に満ちた曲を委嘱していることも大きな特徴です。宝塚国際室内合唱コンクールのシアターピース部門において金賞1回、銀賞2回、関西合唱コンクールでは銀賞、銅賞を受賞。くわしくはホームページ、Facebookをどうぞ！

♪プログラム紹介

■ ディズニー映画「リメンバー・ミー」より

昨年、公開された「リメンバー・ミー」は、メキシコを舞台に、生と死の壮大なファンタジーが繰り広げられるアニメ映画。そのストーリーの軸となる歌「リメンバー・ミー」、死者の国のステージで主人公ミゲルがギター片手に歌う「ウンポコロコ」、映画のエンディングロールで流れる「音楽はいつまでも」の3曲を歌います。今生きている私たち、そして死んでしまった人々、その心の交流が感動をよぶ映画のシーンを思い出しながらいて下さい。

■ 豊中ユースのア・カペラの響き

小学6年生と中・高・大学生で構成されている豊中ユースが、木下牧子さんのア・カペラを歌います。透明な美しい響きの世界をお楽しみください。

曲：木下牧子

■ シアターピース「銀河街道」～サンティアゴ・デ・コンポステラへの道～

曲：柴田南雄

キリストの三大聖地の一つ、スペインの西端にあるサンティアゴ・デ・コンポステラに向かって、毎年、世界中の多くの人が遙かフランスから、野を越え、山を越え、巡礼の道を歩き続けています。この曲では、ステージや客席を巡礼の道に見たてて、巡礼団が歌いながら歩いて行き、道沿いの村々では、それを歓迎する歌が歌われます。そしてようやく聖地に到着した人々は、教会で祝福を受け、世界中の故郷へと帰っていきます。多治見からやってくる素敵なシニアコアの有志の皆さんが、花を添えてくれます！

■ こどもとおとなのための合唱曲集「ゆずり葉の木の下で」

曲：信長 貴富

「こどもとおとなと一緒に歌える曲をつくってください」と、豊少と豊混が信長貴富さんをお願いして2011年に誕生した曲です。こどもとおとなのそれぞれの思いや風景が溶け合い、大きな勇気をもらえる曲です。大人の合唱団は豊中混声だけでなく、豊少の保護者有志も一緒に混じって歌います！

■ 児童合唱とピアノのための組曲「世界のみかた」

詩・曲：山中千佳子

世界初演！

2019年の豊少の委嘱曲で世界初演となります。山中千佳子さんは、自分で詩を書き、作曲をするという「二刀流」の素敵な女性です。今回の作品は、世界の名画により触発された思いが綴られ、作曲されています。「夜のカフェテラス」はゴッホの絵で、人々が一日を終え、カフェテラスでくつろいでいる暖かな世界が描かれています。「ゲルニカ」はピカソの絵で、第二次大戦の際、ドイツ軍の空爆により街が破壊され、人も動物も悲鳴をあげている悲惨な風景が描かれています。「日曜日」はシャガールの絵で、フランスのパリを背景に、幸せそうに抱き合う男女が、抽象的なタッチで描かれています。そして最後に「だからばくも 育てるんだ / 世界を見通すまなざし / そしたら次は / 色んな人が 色んな世界のみかたをしてるって / 気がつくだろう」「混ざり合ってみよう / ぶつかり合ってみよう / 重なるところとはみ出すところ 大切にしよう」と呼びかけます。感動的な児童合唱曲の誕生です！



指揮 西岡茂樹 (ホームページ・FaceBook 有り)
合唱指揮を田中信昭、須賀敬一の両氏に師事。豊少の創設に尽力し、設立以来、指揮者を務める。現在、豊中混声合唱団、女声合唱団あい(山口県周南市)、女声合唱団Stella(兵庫県三田市)、関西大学グリークラブなどで指揮者を務める。
関西合唱連盟理事、大阪府合唱連盟副理事長、日本合唱指揮者協会関西支部委員、21世紀の合唱を考える会合唱人集団「音楽樹」監査役、宝塚国際室内合唱コンクール委員会委員、奈良学園大学教授。

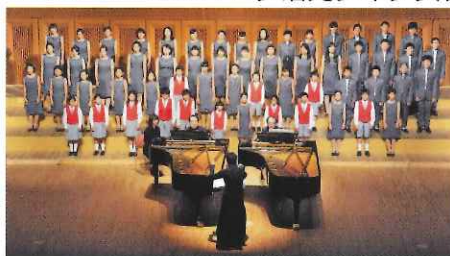


合唱指導&ピアノ伴奏 西岡恵子
神戸女学院中学・高校でコーラス部に所属し、神戸女学院大学音楽学部で声楽を専攻。1986年、豊中混声合唱団に入団。現在、豊混の団内ヴォイストレーナー。
豊少の創設に尽力し、設立以来、合唱指導およびピアノ伴奏を務める。女声合唱団Stellaでもヴォイストレーナーを務める。



ピアノ伴奏 前田萌衣
大阪府立夕陽丘高等学校音楽科、大阪教育大学卒業。同大学院修了。大学在学中、ソリストに抜擢されラヴェルのピアノ協奏曲ト長調を演奏。同大学卒業記念演奏会出演。第11回ベータン音楽コンクール第1位。第30回日本ピアノ教育連盟オーディション本選優秀賞、全国優秀者演奏会出演。
これまでに加藤比呂美、山畑誠、佐野まり子、星裕子、故安田宏子、川上佳葉子各氏に師事。(公財)日本ピアノ教育連盟認定ピアノ教師資格取得。

TAJIMI CHOIR JAPAN多治見少年少女合唱団とシニアコア



1973年多治見青年会議所の提唱により創立。1980年より指揮者に柘植洋子、1986年より音楽監督に田中信昭を迎え、日本の優れた作曲家とともに、日本の合唱作品を委嘱初演することを活動の根幹に置き、活動している。国内はもとより、「世界合唱シンポジウム」などでの演奏

を通じて、海外からも高い評価を得ている。団長は、谷村眞一が務める。～2018年10月に岐阜県可児市で開催された第45回定期演奏会に豊少が賛助出演し「銀河街道」を歌ったのがきっかけで、今回の友情出演が実現しました～

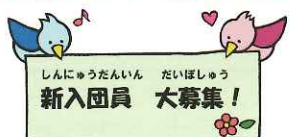
豊中混声合唱団 <http://toyokon.wixsite.com/toyokon>



1941年に創団された日本でも屈指の伝統を有する合唱団。日本語による合唱芸術、魂に響く、深く熱い演奏をめざし、現在、大学生からベテランまでの約60名の団員で活動中。全日本合唱コンクールでは12回の金賞を受賞。ピクチャーやフォンテックからCDもリリースされている。2019年7月27日(土)いずみホールにて第59回定期演奏会を開催予定。団員募集中！ 「ゆずり葉の木の下で」を共に歌う仲間を公募中！

小学生から高校生までのお友だちへ 私たちといっしょに歌いませんか！

歌は、私たちの心をあたたかく、ゆたかにしてくれます！



楽譜が読めなくてもだいじょうぶ！仲間といっしょに少しづつ練習します！

連絡先 06-6854-7773 (植村) 0797-88-1890 (西岡) toyonakabgc@gmail.com

豊中市立文化芸術センターのアクセス

豊中市曽根東町3丁目7番2号

TEL 06-6864-3901

阪急宝塚線「曽根」駅より東へ約300メートル

徒歩約5分